

# 名古屋丸の内ロータリークラブ Weekly Report

長谷川龍伸 会長 年度テーマ  
=ロータリーの誇りを胸に、前進しよう=



創立 1995年3月9日  
承認 1995年3月28日  
会長 長谷川龍伸  
幹事 松尾雄二郎  
事務局 名古屋市中区栄3-29-1  
名古屋クレストンホテル 1007号  
TEL 052-263-1324  
FAX 052-263-0730  
Mail rc.nagoya-marunouchi@waltz.ocn.ne.jp  
HP <http://www.nagoya-marunouchi-rc.org/>

例会場 名古屋クレストンホテル TEL 052-264-8000  
例会日時 木曜日 12:30  
クラブ会報広報委員長 大岩とよみ

2011-12年度RI会長  
カルヤン・パネルジー

## 第774回 例会No.4 平成23年7月28日(木) 晴

親睦夜間例会「ビアパーティ」18:30～  
新世代奉仕「子供たちの夢をかなえる」支援事業

- ローターソング
- 出席報告 会員46名中27名出席
- 出席率 65.85% 出席計算人数 41名
- 修正出席率 7月14日 95.45%
- ゲスト 会員ご夫人 3名
- 

### 会長挨拶 長谷川龍伸

本日は、東海高校吹奏楽部の皆さんをお招きしました。  
東海高校吹奏楽部の皆さん及び引率の宮川先生、誠にありがとうございます。

また、本日の企画のきっかけを作って下さった、会員の岩田さんとそのご子息の岩田恵輔君にお礼を申し上げます。ロータリークラブは奉仕活動を行う団体ですので、恵まれない方々のみを相手にしていると思われがちですが、必ずしもそうではありません。ロータリークラブでは、高校生、大学生といった若い世代の方々を「新世代」と呼び、そういう若い世代の皆さんと交流する機会も大事にしています。本日は名古屋市が誇る東海高校の優秀な高校生の皆さんに吹奏楽の演奏をしていただけるといふことで、楽しみにしています。

東日本の震災後、演奏会ではバッハの曲が演奏される機会が増えたそうです。バッハの曲は、人間の普遍的な価値観に根ざしたもので、いつ聞いても心が洗われ、また心が豊かになるような感じがしますが、特に被害に遭われた方々にとっては大きな癒しの音楽になっているのだらうと思います。

本日の演奏はバッハとはジャンルが異なるのではないかと想像しますが、震災から復興していこうという気持ちの人々にとっては、大きな勇気を与えてくれる演奏ではないかと思えます。

高校生諸君の熱演に期待しまして、会長の挨拶とさせていただきます。

☆☆例会のご案内☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

◎8月4日(木) 第775回例会 例会変更

「夏の家族旅行会＝青森ねぶた祭り＝」8月5～7日

◎8月11日(木) 休会

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

## 7月28日 ニコBOX

●本日は「子供たちの夢をかなえる」新世代奉仕事業として東海高校吹奏楽部の皆さんにお越しいただきました。素晴らしい演奏を楽しみにしています。そして、ビールで夏を満喫しましょう！長谷川会長、松尾幹事、森田、和田直美、柴田達志、西川、松本、岡田、立石、若原、矢野雄嗣、西垣、植木、後藤(敬称略)

岩田さん 本日は東海高校吹奏楽部、よろしくお願ひします。

磯部さん 呑み助の女房を連れてきました。

●100%出席達成 森田さん

●100%出席未達成 二俣さん

●RIM欠席 二俣さん

本日合計 46,000円

### 委員会報告

●新世代奉仕 委員長 成田勝彦  
本年度の新世代奉仕委員会事業計画の一つ、「子供たちの夢をかなえる」支援活動として、東海高校吹奏楽部に支援金を贈呈いたしました。



**第773回 例会No. 3 平成 23年7月21日(木) 晴**

- ローラーソング 「それこそロータリー」
- 出席報告 会員46名中30名出席
- 出席率 71.43% 出席計算人数 42名
- 修正出席率 7月7日 95.25%
- スピーカー 各 五大奉仕委員長
- 

**会長挨拶 長谷川龍伸**

皆さんご承知のとおり、女子サッカーのワールドカップで「なでしこジャパン」が優勝しました。3月の震災後、放射能汚染やら何やら暗いニュースが多い中で、久しぶりの明るいニュースでした。世界でも日本の震災は広く知られており、「日本が勝ったなら、それはそれで良かった」と受け止められているようです。

話が変わりますが、今、名古屋市美術館で「レンブラント展」が開催されています。先日、私も見に行ってきました。実は、私は名古屋市の社会教育委員会の委員をやらせていただいていますので、名古屋市美術館や名古屋市博物館とはご縁があります。タイトルは「光の探求、闇の誘惑」といい、サブタイトルは「版画と絵画、天才が極めた明暗表現」というものです。チラシには「見よ、天才レンブラント」という言葉が躍っています。名古屋に先立ち東京でも国立西洋美術館で同じ展覧会が開催されていましたが、そのポスターは「光と闇とレンブラント」という韻を踏んだものでした。内容は版画が中心で、油彩の好きな人には期待外れだったかもしれません。しかし、私は版画も好きですので、非常に楽しめました。特に、レンブラントが版画の紙に凝り、和紙を使っていたことを知って驚きました。確かに、洋紙より和紙の方が、闇というか、暗い部分がより表情豊かに見える気がしました。

レンブラント展に行く少し前に、豊田市美術館でフェルメールの絵も見てきました。展覧会の名前は【「地理学者」とオランダ・フランドル絵画展】といっています。

知っていらっしゃる方が多いと思いますが、フェルメールの作品は非常に数が少なく、自筆であると証明されているのは30数点しかありません。私は以前からフェルメールが好きで、日本にフェルメールが来ると聞くとなべく見に行くようになってきました。今回、フェルメールの作品は1点だけで、「地理学者」という油彩でした。レンブラントとフェルメールは、どちらも17世紀のオランダで活躍した画家ですが、レンブラントが闇の表現を追求した画家とするなら、フェルメールは光を追い求めた画家という点で、対照的なところがあり、おもしろいと思いました。「地理学者」でも、窓から差し込む光の描き方が印象的でした。フェルメールの好きな人は、フェルメールを見るために世界中の美術館を訪れるそうです。私はそこまで熱心ではありませんが、ちょうど今、京都市美術館に「手紙を読む青衣の女」という作品が来ているそうですので、機会があれば行きたいと思っています。

名古屋市では、美術館や博物館を生涯学習の一環として位置づけ、市民の皆様が気軽に文化を楽しめる環境作りに努めています。

レンブラント展もフェルメール展もまだ開催中ですので、

まだ行っていない方は一度足を運ばれたらいかがでしょうか。

**7月21日 ニコBOX**

●本日は五大奉仕委員会の年度方針発表です。今年も意義のある奉仕活動をごんばりましょう！各委員長の皆さん、宜しくお願いします。**長谷川会長、松尾幹事、森田、水野、植木、池井戸、高山、成田、磯部、大岩、和田直美、岩田、若原、矢野雄嗣、松本、林 昌義、柴田孝一、柴田達志、堀江、立石、中嶋(敬称略)**

**西川さん** 先日、初の内孫が生まれてお七夜の祝いに富山まで行ってきました。10年待ちました。

**西垣さん** 今月は私の誕生月です。お祝いを有難うございます！

**藤田さん** 中嶋ニコBOX委員長さん、毎回ご苦勞様です！

**後藤さん** 本日は途中で失礼します。

●委員長就任祝 **植木さん**

●100%出席達成 **植木さん**

●100%出席未達成 **林 昌義さん**

●RIM欠席 **植木さん**

**本日合計 72,000円**

**委員会卓話「五大奉仕委員会 年度方針」**

**クラブ奉仕委員会 委員長 水野裕善**

会員各位の親睦を深める為、同好会活動への予算をつけたの支援と、さまざまな同好会の募集をします。写真同好会などの復活も期待しています。皆さんの希望もどうぞお寄せ下さい。

**職業奉仕委員会 委員長 植木広次**

10月の職業奉仕月間に「職場見学」を実施いたします。皆さんのご意見を拝聴し、ご期待にそえる見学会を企画いたしますのでご期待下さい。

**社会奉仕委員会 委員長 池井戸貞夫**

本年度も継続事業として、メイクアウイッシュ団体や古本回収事業への支援、市内ロータリークラブ合同事業としての活動へ参加します。また、馴染みのない RCC 活動について理解を深めることができるように例会卓話を企画致します。

**国際奉仕委員会 委員長 高山 進**

継続事業として、11月に「カンボジア・コンポット州 学校と診療所支援」、期日は未定ですが「パラオロータリークラブ」との親善例会を予定しています。皆さんもどうぞご参加下さい。

**新世代奉仕委員会 委員長 成田勝彦**

次代を担う若人たちの夢を支援する企画をたてました。その一つとして、東海高校吹奏楽部の活躍を支援しようと、ちょうど来週の親睦夜間例会に吹奏楽部の皆さんをお招きして演奏していただきます。また第二として、子供たちに海外交流の場を設けることができないかと、本年度はその可能性を探って、国際奉仕委員会のパラオ訪問と併せて現地の視察をし、いずれ事業計画として実施できるよう準備期間としたいと思っています。